

Electroshot (2012)
para guitarra

Breve

La música que aquí se presenta responde a lo que entiendo es una ejecución afectada. Esto es: ir paulatinamente interfiriendo en las capacidades cognitivas y emotivas del intérprete a partir de estímulos exteriores.

En este caso será el alcohol etílico.

Entonces, lo que esta actividad persigue es escuchar como la composición va construyéndose a medida que el intérprete trabaja con distintas dosis de alcohol.

Sobre electroshot

La pieza posee cuatro (4) secciones -parte A, B, C y D.

A su vez cada parte posee sus secciones intermedias o subpartes -A1, A2, etc...

Las partes y las subpartes constituyen la macro forma de la pieza, expresadas en un gráfico final que revela el diseño de un electrocardiograma.

Las partes y las subpartes están inspirados en dicho gráfico.

Dicho esto, el intérprete deberá ejecutar la pieza de la siguiente manera:

1. ejecutará la obra completa siguiendo el diseño A1 + A2 + A3 + B1 + C1 + C2 + C1 + C3 + C4 + D1 + D2.
2. volverá a ejecutar la pieza pero... cada vez que vea el signo ☘, deberá beber un shot de: tequila o ron o whisky (es decir, cualquier bebida que supere los 40° de alcohol)
3. el intérprete deberá prever una mesa en la que estén los 4 shot preparados. No debe pasar mucho tiempo entre la ingesta y la continuación del planteamiento musical.

movido

freno de mano

unido

A₁ A₂ A₃

The image shows a handwritten musical score on a single staff. The score is divided into three sections by double bar lines. The first section, labeled 'movido', features a melodic line that descends from the top of the staff, with notes connected by a slanted line. The second section, labeled 'freno de mano', begins with a sharp sign (#) and contains two circled numbers, 4 and 5, positioned below the notes. The third section, labeled 'unido', starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains three circled numbers, 2, 3, and 4, below the notes. Below the main staff are three empty staves, each labeled with a subscripted letter: A₁, A₂, and A₃.